

## Vision automatique de la caméra

Brancher un fil entre :  
le feu arrière (+12V)  
et l'entrée **REVERSE** (en général fil VERT)  
de l'écran (rétroviseur ou autoradio).

*Sur la gamme de caméras RETRO-xxx le fil (fil rouge) est intégré au cordon vidéo et permet de brancher l'alimentation REVERSE sans fil supplémentaire.*

### Sur les caméras à deux fils :

Rouge..... Feu de recul  
Noir..... Masse

### Sur les caméras à trois fils :

Jaune ..... + 12V  
Acc..... Feu de recul  
Noir..... Masse

## Vision automatique de la caméra

Brancher un fil entre :  
le feu arrière (+12V)  
et l'entrée **REVERSE** (en général fil VERT)  
de l'écran (rétroviseur ou autoradio).

*Sur la gamme de caméras RETRO-xxx le fil (fil rouge) est intégré au cordon vidéo et permet de brancher l'alimentation REVERSE sans fil supplémentaire.*

### Sur les caméras à deux fils :

Rouge..... Feu de recul  
Noir..... Masse

### Sur les caméras à trois fils :

Jaune ..... + 12V  
Acc..... Feu de recul  
Noir..... Masse

## Vision automatique de la caméra

Brancher un fil entre :  
le feu arrière (+12V)  
et l'entrée **REVERSE** (en général fil VERT)  
de l'écran (rétroviseur ou autoradio).

*Sur la gamme de caméras RETRO-xxx le fil (fil rouge) est intégré au cordon vidéo et permet de brancher l'alimentation REVERSE sans fil supplémentaire.*

### Sur les caméras à deux fils :

Rouge..... Feu de recul  
Noir..... Masse

### Sur les caméras à trois fils :

Jaune ..... + 12V  
Acc..... Feu de recul  
Noir..... Masse

## Vision automatique de la caméra

Brancher un fil entre :  
le feu arrière (+12V)  
et l'entrée **REVERSE** (en général fil VERT)  
de l'écran (rétroviseur ou autoradio).

*Sur la gamme de caméras RETRO-xxx le fil (fil rouge) est intégré au cordon vidéo et permet de brancher l'alimentation REVERSE sans fil supplémentaire.*

### Sur les caméras à deux fils :

Rouge..... Feu de recul  
Noir..... Masse

### Sur les caméras à trois fils :

Jaune ..... + 12V  
Acc..... Feu de recul  
Noir..... Masse